# Praktischer Teil in der Prüfung von Nora

## Auf dem Platz

1. Dein Hund ist sicher in der Leinenführigkeit, das bedeutet der Hund folgt seinem Halter an lockerer Leine und orientiert sich an ihm. Auch in der Freifolge (= ohne Leine) zeigt dein Hund das zuvor genannte Verhalten. Alle Teilnehmer machen diese Übung gleichzeitig. Bei Nora waren es drei weitere Prüflinge mit ihren Hunden.

In der Prüfung werden zusätzlich unbekannte Reize auftauchen. Bei Noras Prüfung lief eine Person auf dem Prüfungsplatz herum und schob einen Rollstuhl. Eine weitere Person ging mit Rollator herum und eine dritte Person warf Hundespielzeug umher.

*Muss beim 1. Versuch klappen*

1. Du übergibst die Leine deines Hundes an eine fremde Person mit einem Rollator. Dein Hund soll zwischen dem Rollator und dir gehen (Seite ist egal) und dort an lockerer Leine laufen.

*Muss beim 1. Versuch klappen.*

1. Apportieren. Alle Gegenstände sind fremd.
	* Hund bleibt, Gegenstand wird geworfen, Hund darf ihn auf Signal holen.

*Muss beim 3. Versuch klappen*

* + Gegenstand über den Hund werfen, Hund zu sich ran rufen, dann zum Apportieren schicken.

 *Muss beim 3. Versuch klappen*

* + 2 Gegenstände werden geworfen. Hund wird zum ersten Gegenstand geschickt, aber davon abgerufen. Er soll stattdessen den 2. Holen. Dann einen Trick zeigen und danach den 1. Gegenstand apportieren.

*Muss beim 3. Versuch klappen*

1. Dein Hund wird aus der Bewegung heraus gestoppt, das bedeutet: Dein Hund wird aus der Entfernung (er darf dort sitzen, stehen, liegen, er muss aber an der Stelle bleiben) abgerufen und dann aus der Bewegung gestoppt. Nach dem Abstoppen darf er stehen, sitzen, liegen. Danach wird er bis zum Halter herangerufen.

*Muss beim 2. Versuch klappen*

1. Dein Hund wird aus ca. 2 m Entfernung auf eine gestellte Decke geschickt. Während der Hund dort wartet, leitest du eine fremde Person zu 3 verschiedenen Übungen an.
	* Eine fremde Person kniet sich vor Nora hin, sie muss auf der Decke bleiben.
	* Die fremde Person umarmt mich. Nora muss auf der Decke bleiben.
	* Nora liegt auf der Decke und ich führe die fremde Person eingehakt zu einem Stuhl neben der Decke, die Person setzt sich hin. Nora darf sich nicht bewegen.
	* Nora musste liegen bleiben und ich bin mit einer Person hüpfend um sie herumgegangen.

*Muss beim 2. Versuch klappen*

1. Dein Hund wird mit einem Gegenstand und Ansprache animiert. Er soll aber auf dem abgelegten Platz bleiben. Auf Signal hin soll er mit der Person mitspielen wird dann aber vom Halter wieder abgerufen.

*Muss beim 2. Versuch klappen*

1. Es werden Leckerlies vor deinen Hund geworfen (direkt vor die Füße, unter den Bauch, von oben dicht am Kopf vorbei). Der Hund darf die Kekse nicht nehmen!!! Die Leckerlies werden wieder eingesammelt. Der Hund darf sitzen oder liegen.

*Muss beim 2. Versuch klappen*

1. Leckerlies werden vorsichtig aus der Hand einer fremden Person genommen.

*Muss beim 1. Versuch klappen*

1. Nora wurde von einer fremden Person gegen den Strich, über den Kopf gestreichelt und vorsichtig auf den Kopf geklopft. Der Hund darf ausweichen, aber keine Aggression zeigen.

*Muss beim 1. Versuch klappen*

1. *Es sollen 8 Tricks gezeigt werden:*
	* *Sich im Kreisdrehen (beide Richtungen)*
	* *Slalom durch die Beine*
	* *Acht durch die Beine*
	* *5 sec. Augen zuhalten von fremder Person*
	* *Keks auf beide Pfoten legen, Hund darf den Keks nicht nehmen.*
	* *Pfötchen geben*
	* *Podest*
	* *Einparken (von vorne oder hinten). Nora kommt auf Befehl („vorwärts“) auf Hr. Rotondo zu, stellt sich zwischen die Beine und bleibt dort bis Hr. Rotondo die Situation auflöst.*

*Muss beim 2. Versuch klappen*

1. *Nora musste sich von einer fremden Person wegschicken lassen.*

*Muss beim 2. Versuch klappen*

## In der Praxis

1. Nora musste 2 Minuten alleine in einem Raum mit gefülltem Futternapf vor sich warten. Das Futter durfte nicht genommen werden, zudem soll sich Nora ruhig verhalten. Nora durft an einem von Hr. Rotondo ausgesuchten Ort abgelegt werden, aber sich frei im Raum bewegen.

*Muss beim 2. Versuch klappen*

1. Nora musste mit einem Schaumstoffwürfel (15 x 15 cm), der gestellt wurde, würfeln. Es war egal, ob mit Pfote oder Nase gestupst wurde, aber danach muss eine deutliche Pause zu erkennen sein.

*Muss beim 2. Versuch klappen*

1. Gruppe Menschen setzt sich im Kreis hin. Nora wird neben Hr. Rotondo ins Platz gelegt. Die Menschen rollen sich mehrere Bälle zu und Nora musste bei dieser Dynamik ruhig liegen.

*Muss beim 2. Versuch klappen*

1. Nora apportiert 2 verschiedenen Gegenstände mit fremder Person

*Muss beim 2. Versuch klappen*

1. Nora legt sich auf Befehl auf die Seite, fremde Person geht zweimal um sie herum und steigt dann über Nora drüber.

*Muss beim 2. Versuch klappen*

1. Mehrere Geräte musste Nora sicher zeigen.
	* Hindernis überspringen
	* Durch Tunnel schicken und abrufen
	* Gymnastikball: Nora wird ins Platz gelegt. Eine fremde Person legt sich bäuchlings auf den Ball und rollt auf Nora zu. Das wird ein paarmal wiederholt. Nora darf sich nicht bewegen.
	* Korb tragen: Nora wurde auf einer Decke ins Platz gebracht. Ein Korb wurde in ein paar Metern Entfernung hingestellt. Dann musste Nora den Korb holen und zu Hr. Rotondo bringen.
	* Mensch sitzt auf Stuhlkante, Nora wird unter den Beinen durchgeschickt.

*Muss beim 2. Versuch klappen*

1. Kopf ablegen auf Arm oder Bein.

*Muss beim 2. Versuch klappen*

1. Langsitz: eine fremde Person setzt sich auf den Boden und spreizt die Beine. Ein Körperkontakt ist nicht nötig, Beine dürfen weit gespreizt sein. Nora muss über die Beine gehen und sich mit dem Rücken zur Person zwischen die Beine setzten/legen.

*Muss beim 2. Versuch klappen*

1. Nora wird auf einer Decke ins Platz gelegt. Sie schaut zur Tür. Dann kommt eine fremde Person in den Raum, gestikuliert und macht „komische“ Geräusche. Hr. Rotondo begleitete die aufgeregte Person aus dem Zimmer. Nora muss ruhig liegen bleiben.

*Muss beim 2. Versuch klappen*